

Литературная викторина к Международному дню семьи

1. Кому принадлежат эти строки:

«Люблю от бабушки московской
Я толки слушать о родне,
О толстобрюхой старине».

Ответ:

2. Назовите автора этих строк и произведение, в котором они прозвучали:

«Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему».

Ответ:

3. В каком известном произведении русской литературы хранительницей семьи, в чем-то даже вершительницей судеб является бабушка?

Вот как автор рисует ее портрет: «Высокая, не полная и не сухощавая, но живая старушка... даже не старушка, а лет около пятидесяти женщина, с черными живыми глазами и такой доброй и грациозной улыбкой...».

Ответ:

4. Образ дома, а точнее, «нашего двора» наряду с конкретно-бытовым смыслом приобретает в этом произведении значение сакральное, символически священное, олицетворяющее самые дорогие для автора понятия: родину, семью, родителей, начало жизни:

Автобиографическому герою кажется, что «на нашем дворе Христос. И в коровнике, и в конюшнях, и на погребнице, и везде... И всё - для Него, что делаем».

Ответ:

5. Эта семейная хроника состоит из небольших рассказов, героями которых являются члены этой семьи. В ней 5 эпизодов. Три из них - это детальная, по дням, а то и по часам расписанная история женитьбы отца писателя на его матери. Свидетелем этого сам писатель явиться не мог:

«Семейная хроника», написанная в форме семейного предания, кончается историей его рождения и опирается на рассказы родных.

Ответ:

6. Что означает это высказывание, и в каком произведении оно прозвучало:

Кибитка потеряла колесо...

Ответ:

7. Это произведение отражает национальное и общечеловеческое в подходах к семейной теме, что, прежде всего, заключено во внутренних монологах центральной героини. Образ семьи здесь выступает как образ отдельного, не зависимо от внешнего, своего мира, мира семьи со своими законами, традициями, обычаями и правилами:

«Это был один из обычаев дома: после захода солнца не ходить к колодцу» // «...и другие необъяснимые законы всеми жильцами строго соблюдались...» // «Это была еще одна семейная традиция - кормить детей за отдельным столом».

Ответ:

8. Это монументальная серия разноплановых произведений, описывающая жизнь семьи. В 1932 году писатель получил Нобелевскую премию по литературе с формулировкой:

«за высокое искусство повествования, вершиной которого является...»

Назовите это произведение.

Ответ:

9. Назовите авторов данных произведений:

- «Семья Звонаревых»
- «Семья Буссардель»
- «Семья Эглетьер»
- «Семья Брангуэнов»
- «Семейная хроника Уопшотов»
- «Семейный круг»
- «Семья Опперман»

Ответы присылайте по адресу: library@masu.edu.ru

Итоги викторины будут подведены 31 мая.

Победителей ждут призы.